

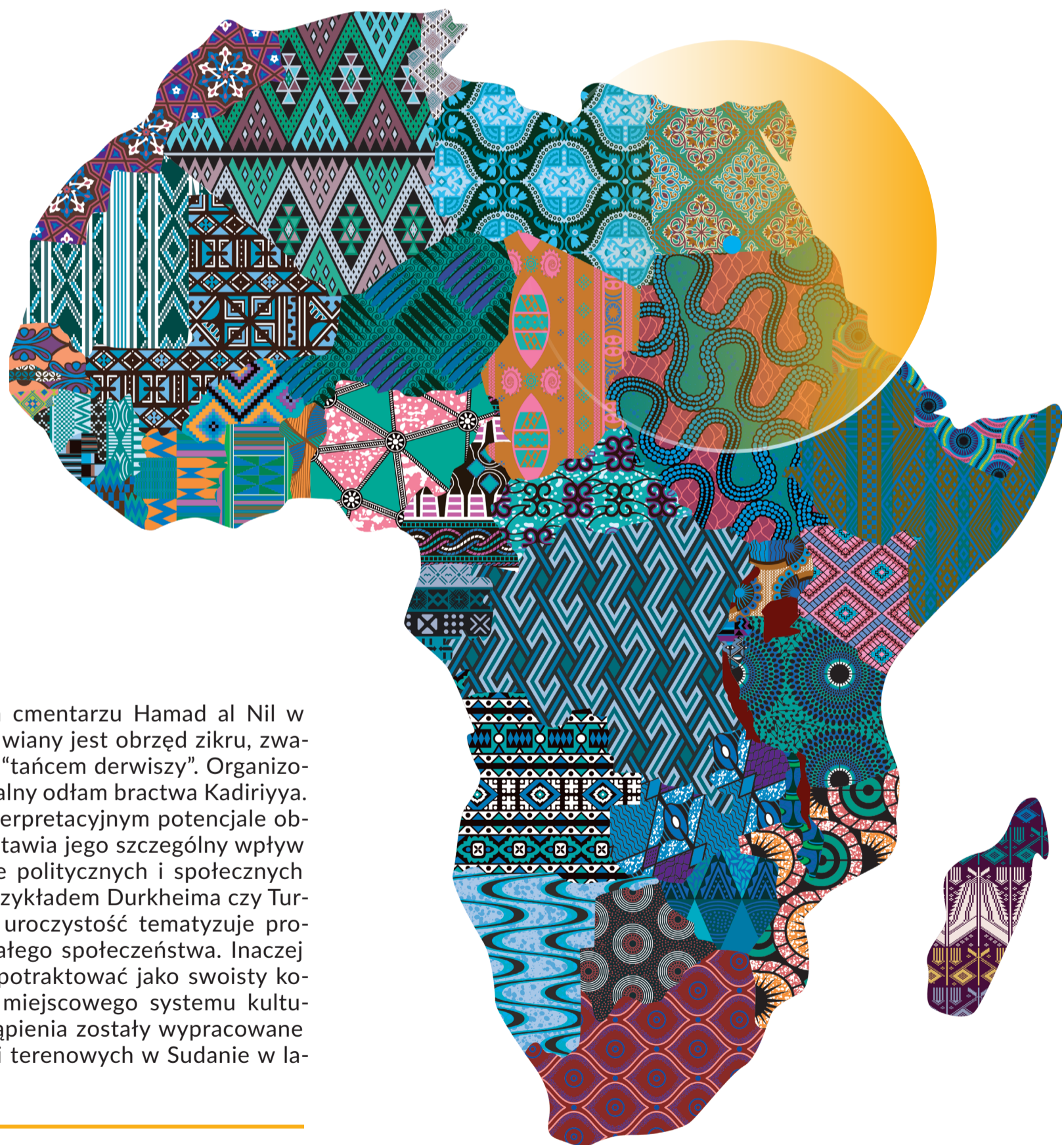


Derwisze z Hamad al Nil

Rytuał jako komentarz, krytyka i celebrowanie codzienności

dr hab. Maciej Kurcz, prof. UŚ

Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytet Śląski w Katowicach



W każdy piątek na cmentarzu Hamad al Nil w Omdurmanie odprawiany jest obrzęd zikru, zwany także potocznie "tańcem derwiszy". Organizowany jest przez lokalny odłam bractwa Kadiriyya. Skupiając się na interpretacyjnym potencjale obrzędu, autor przedstawia jego szczególny wpływ na podtrzymywanie politycznych i społecznych układów. Idąc za przykładem Durkheima czy Turnera utrzymuje, iż uroczystość tematyzuje problemy ważne dla całego społeczeństwa. Inaczej mówiąc: można ją potraktować jako swoisty komentarz na temat miejscowego systemu kulturowego. Tezy wystąpienia zostały wypracowane podczas obserwacji terenowych w Sudanie w latach 2004-2013.

4 kwietnia 2019 / czwartek, godz. 13:00 /
Instytut Religioznawstwa, Collegium Broscianum,
ul. Grodzka 52, sala 9.