

CALL FOR PAPERS

„The Polish Journal of the Arts and Culture. New Series”

Serdecznie zapraszamy do nadsyłania propozycji tekstów do pisma „The Polish Journal of the Arts and Culture. New Series”, które tworzy płaszczyznę wymiany myśli dla wszystkich zainteresowanych pogłębioną refleksją nad kulturą – jej naturą, procesami zmieniającymi jej kształt w przeszłości i współcześnie, formami, jakie przybiera i przybierała w różnych kręgach cywilizacyjnych.

Interdyscyplinarny profil naszego czasopisma pozwala na łączenie na jego łamach różnych perspektyw badawczych: filozoficznej, kulturoznawczej, antropologicznej, socjologicznej, religioznawczej, literaturoznawczej i in. W sposób szczególny pismo nasze jest nakierowane na prezentowanie najnowszych badań z zakresu szeroko pojętego kulturoznawstwa. Zapraszamy do nadsyłania tekstów w języku angielskim lub w języku polskim (czasopismo zapewnia proofreading tekstów w języku angielskim i tłumaczenie tekstów w języku polskim, jeżeli zostaną one zakwalifikowane do anglojęzycznych tomów – o kwalifikacji tekstu do danego tomu decyduje Redakcja).

Jesteśmy otwarci na publikację:

- **artykułów** o charakterze teoretycznym
- **materialów** o profilu metodologicznym
- **opracowań** będących wynikiem badań empirycznych
- **raportów i komunikatów** z badań
- **tłumaczeń** artykułów naukowych obejmujących zagadnienia kulturoznawcze
- **recenzji i omówień tekstów i wydarzeń** istotnych z punktu widzenia tej dziedziny wiedzy.

„The Polish Journal of the Arts and Culture. New Series” jest czasopismem recenzowanym (*double-blind peer review*), wydawanym w otwartym dostępie i indeksowanym w bazach danych (m. in. ICI Journals Master List i ERIH Plus). Przyjmujemy wyłącznie prace oryginalne, wcześniej niepublikowane.

Teksty prosimy przysyłać w wersji elektronicznej w formacie doc. na adres pjac@uj.edu.pl z uwzględnieniem wymagań formalnych, umieszczonych w zakładce ‘Instrukcja dla autorów’ pod adresem: <http://www.ejournals.eu/PJACNS/>. Nabór do kolejnych tomów prowadzony jest w sposób ciągły, teksty nadesłane do **31 sierpnia 2018 roku** mają szansę zostać włączone do najnowszego anglojęzycznego tomu 1(2018), który ukaże się **w grudniu bieżącego roku**.